

神楽坂だより

編集・発行
おいしい通信
162-0813 東京都
新宿区東五軒町5-8-1802
atsushih@nifty.com
090-7217-3564
東村 篤
(PN 紙小路篤磨)

来年は、「甲辰」・辰巳で
売れば蔵が建つ

相場格言・ジンクス・俗説は、生きて
います。
成否の分かれ目を検証研究して50年

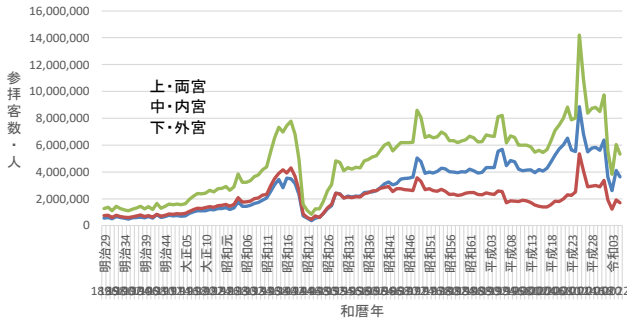
神宮参拝者数と経済・景気
初詣では日経平均株価と符合

次代は、日本独自文明文化を
評価の時代へ移行 巳年転換点か

研究の動機

昭和47(1972)年、証券会社に入
社、伊勢の古老の投資家から「来年は、
遷宮。時代は変わるよ」と言われたこと
がきっかけで関心を抱き、以来、「モノ

伊勢神宮(外宮・内宮)参拝者数推移
対象年次 明治29(1896)年～令和5(2023)年(9月末現在)



第62回式年遷宮前後のお伊勢さん年越し・初詣で数と日経平均株価の関係性

和暦	西暦	干支	主なイベント	1月1日	1月2日	1月3日	3が日計	前年比増減率	日経平均株価当年終値	景気循環 山・谷	参拝客者数	日経平均株価
平成24年	2012年	壬辰		222,568	142,355	116,828	481,751	0.90	10,395.18	谷	●	●
平成25年	2013年	癸巳	遷宮	292,140	176,430	143,198	611,768	1.27	16,291.31	山	○	○
平成26年	2014年	甲午	おかげ年	309,398	187,031	187,251	683,680	1.12	17,450.77	山	○	○
平成27年	2015年	乙未		240,036	105,082	122,015	467,133	0.68	19,033.71	谷	○	○
平成28年	2016年	丙申	伊勢志摩サミット	214,562	146,965	122,495	484,022	1.04	19,114.37	山	○	○
平成29年	2017年	丁酉	お伊勢さん菓子博	211,244	148,222	130,972	490,438	1.01	22,764.94	山	○	○
平成30年	2018年	戊戌		222,568	142,355	116,828	481,751	0.98	20,014.77	山	●	●
平成31年	2019年	己亥		231,940	145,674	135,498	513,112	1.07	23,656.62	山	○	○
令和2年	2020年	庚子	新型コロナウイルス	255,007	153,185	152,128	560,320	1.09	27,444.17	谷	○	○
令和3年	2021年	辛丑	新型コロナウイルス	65,535	59,076	45,914	170,525	0.30	28,791.71	谷	●	○
令和4年	2022年	壬寅	新型コロナウイルス、ロシアがウクライナに侵攻	133,760	106,630	91,859	332,249	1.95	26,094.50	山	○	●
令和5年	2023年	癸卯	新型コロナウイルス「5」、イスラエル・パレスチナ紛争ハマス侵攻	173,652	108,345	93,382	375,379	1.13		山	○	○
令和6年	2024年	甲辰										
				1,082,462	715,265	635,609						

データ出所：伊勢市観光統計・出典資料提供「神宮司庁」注：1月1日は、大晦日20:00以降 作成：筆者
注：景気循環 山・谷は、内閣府経済社会総合研究所景気循環部「景気基準日付 山・谷」

コトの分かれ目」を研究して50年余と
なります。
年末が近づいてきますと、十二支「
干支」が株式市場で話題に上ります。
相場格言で言えば「戌亥に仕込みて辰
巳で売れば蔵が建つ」上昇年と言われ
てきました。

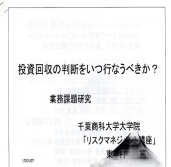
来年は、昭和39(1964)年以來
の「甲辰(きのえたつ)」の年です。
モノコトには、身の回りにジンクス、
迷信、俗説、伝説、が未だに存在して
います。証券での現役時代、師走にな
ると、どこからか「春日大社のお告げ
」などが舞い込んできました。

上図(作成・筆者)は、明治29年か
ら令和4年までの伊勢神宮(外宮・内
宮)参拝者数を伊勢市観光統計からグ
ラフ表示したものです。遷宮前後、車
社会で外宮内宮逆転など推移から特徴
が見られます。これを前回の遷宮前年
から今年の年末年始初詣で見て対前
年比の増減によって経済活動、景気動
向、日経平均株価に影響、ほぼ符合し
ています。

分かれ目を検証

平成4(1992)年、未公開企業
への投融資業務、IPO(株式公開新
規上場)支援業務に
携わり、平成8(1
996)年、山内和
『タブーの謎を解く』
の本との出会いで研究に拍車がかかり
ました。

リスクマネジメントでは、リスクと
リタインの相反、「いかにリスクを少
なくするか」千葉商科大学大学院で科
目履修のリスクマネジメント講座では
業務課題研究の一端として検証経過を



人の価値観は変わっていない。

それは、平成5(1993)年、ハー
バード大学ハンチントン教授『文明の衝
突』(写真は、ハンチントン文明理論で
みた21世紀の日本)
で「世界の国々は、文
明ごとに7つか8つに
分かれグループを形成
中でも日本は、異質な
文明を有しており独立して考えるべき」
と指摘、天孫降臨に象徴されます日本神
話・コメ作りの生活リズムDNAを刻ん
でいるからに他ありません。

今春、猿橋賞受賞の武蔵野美術大学宮
原ひろ子教授が「太陽活動は22年周期」
を発見されたことは宇宙のリズムに符合
する我が国の歩みそのものであり分かれ
目(境目)兆し転換点を見い出す上に大
いに参考となります。検証で極めたい。

「投資回収の判断をいつ行なうべきか?」
つ行なうべきか?」
(東京商工リサーチ
『TSR情報』2005.
01.30号)で発表。
ベンチャーキャピタル
(投資会社)にとって
コストパフォーマンスは
最も重要視でした。
景気循環とともに一
定のサイクル・周期が
見られるカギは、岸根卓郎『文明論—文
明興亡の法則—』の書との出会いで、人
類の文明史観の扉を開くと、「宇宙の法
則が存在し、東西文
明が一定の周期で交
代をする」我が国は、
輸入文明・文化を受
け入れてきたが日本

お伊勢さんだより

お伊勢さんの歳時記

令和5年・紀元2683年發卯
11月 霜月

3日(金・文化の祝日) 10時〜15時
重要文化財 旧慶光院客殿公開

おほらい町 祭主職舎(旧慶光院)

5日(日) 10時〜

倭姫宮秋の例大祭(二鎮座100周年祭)

12日(日) 参集殿奉納舞台 13時〜

都山流尺八楽・箏曲奉納

・奉納者 都山流尺八楽会

理事長 森田 柊山 始70名

23日(木・勤労感謝の祝日) 新嘗祭

豊受大神宮 大御饌 4時

奉幣 7時

皇大神宮 大御饌 11時

奉幣 14時

宮中の神嘉殿において、新嘗祭が執り行われるに際し、勅使を御差遣になり幣帛を奉られます。

神宮では天照大御神をはじめとする神々に神饌をお供えする大御饌の儀が行われ、続いて勅使が天皇陛下の幣帛を奉る奉幣の儀が行われます。

新嘗祭は両正宮に引き続き11月29日まで、すべての宮社で執り行われます。

31日(火) 大祓 15時

12月の月次祭に先立ち、大宮司以下の神職・楽師を祓い清める儀式が執り行われます。大宮司以下の神職と楽師をお祓いする儀式が執り行われます。

参拝時間が変わりました注意 冬季時間

一般参拝 午前5時〜午後5時

御祈禱 両宮とも午前8時〜午後4時

(二奉仕8:30〜)

祭典は、参拝時間内は奉拝できます。

日別朝夕大御饌祭 外宮御饌殿毎朝夕

神馬奉参 1日(火)、11日(金)、

21日(月) 両宮 午前8時過ぎ

※予断を許さない状況に変わりはありません。ご参拝にあたっては神宮HPにてご確認ください。柄杓設置に戻っています。方法手順は、
<https://youtu.be/MlmPz156IzW>

皇大神宮別宮 倭姫宮 二鎮座100周年記念奉祝行事週間

【伊勢】三連休となった11月4日(土)、内宮参集殿2階講堂において櫻井治男皇學館大学名誉教授による講演会「時空をつなぐ倭姫命」とシンポジウム「これまでの100年、これからの100年」をテーマに櫻井先生、倭姫宮御杖奉賛会牧戸福司会長、神宮司庁広報室音羽悟次長が登壇され、文筆家の千種清美さんがコーディネーターを務められ拝聴をいたしました。

普段顔を合わす機会の多い方や遠来の方々の声は、「えっ、倭姫宮って100年しか経っていないかったの」、「櫻井先生のお話、パネルディスカッションでの登壇の皆さんのお話を聴いてご鎮座に到るいきさつ、配布資料で納得、良く理解できました」、「先人の労苦があつて今日があるのですね」と異口同音でした。紛争、戦争の絶えない、課題の多い世界にあって日本、この地に生まれ育ったことが幸せを改めて実感する一日となりました。

絵かきのまち 志摩市大王町浪切 県立美術館美術セミナーで司会

【志摩】本年度三重県立美術館友の会

で理事として研修部長を拝命の小職は、当日、司会進行を務めます。志摩市並びに鳥羽、伊勢はじめ南勢地区の皆さん、ぜひご来場ください。会場でお待ちしています。無料・事前申込み要。

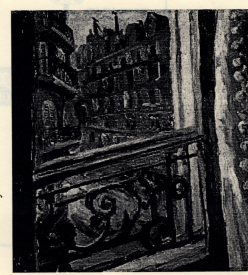
越境と美術

——美術家の異国体験からY² projectまで

2019年末に始まったコロナ禍は、多くの人に価値観の転換や生活様式の変化をもたらす一大事となりました。コロナ前と比較して、ぐっと速い存在になったものの一つとして、海外渡航が挙げられます。

明治時代以降、西洋に起源を持つ美術(油彩画等)を志した日本の美術家たちは、海を渡り、西洋を目指しました。現地の美術館や同時代美術に刺激を受ける人から、期待のほどではないと斜に構える人まで反応はさまざまですが、越境は往々にして画業に大きな転機をもたらします。

本講座では、三重県立美術館のコレクションのなかから、作家の異国体験の一コマを伝える作品をご紹介します。美術家にとっての越境の意義を考えてみたいと思います。講座の最後には、「境界」や「あいだ」をテーマに作品を制作する美術家・藤原康博(1968年生まれ)の展覧会「Y² project(ワイワイプロジェクト) 藤原康博」(2023年11月3日〜2024年2月4日/三重県立美術館)についても紹介します。



小出鶴重《パリ・ソンの夜》1922(大正11年) 油彩・ボード 三重県立美術館蔵

日時 2023年12月2日(土) 13時30分〜15時
会場 絵かきの町大王美術ギャラリー3F 平賀亀祐記念館(大王町波切 3234-2)
演題 越境と美術——美術家の異国体験からY² projectまで
講師 鈴村麻里子(三重県立美術館学芸員)

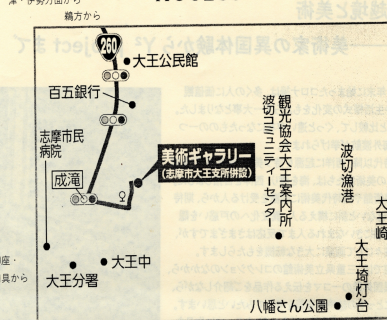
主催 三重県立美術館友の会、三重県立美術館
共催 志摩市、公益財団法人三重県立美術館協力会
後援 志摩市教育委員会

聴講料無料/定員 30名(申込先着順) 要申込/2023年11月24日(金)締切

申込受付 大王美術ギャラリー(Tel:0599-72-4336 Fax:0599-72-4317)
三重県立美術館友の会事務局(Tel:059-227-2232 Fax:059-223-0570)

*会場は展示室で、シアター形式になります
問い合わせ 三重県立美術館友の会事務局 (Tel: 059-227-2232)

ACCESS



お車で・伊勢西から約60分

伊勢二見 湯田ライン	第二 伊勢道路	白木IC	国道 167号	伊勢 250号	三重交通バス
約15分	約15分	約15分	約15分	約15分	約25分

公共交通機関で
近鉄膳方駅から三重交通バス(浪切港)行き
大王支所前下車すぐ



志摩市 大王美術ギャラリー

〒517-0003 志摩市大王町浪切3234-2
Tel 0599-72-4336
Fax 0599-72-4317 <https://www.city.shima.mie.jp>

※電子版の場合は、志摩市役所大王支所 Tel: 0599-72-0255 で設定してください

編集発行
症キャラバ
ト南勢地区
務局 中川
0036
勢市岡本2-1
0609@amigo.ne

編集発行
認知症キャラバン・
メイト南勢地区連絡
会事務局 中川義郎
516-0036
伊勢市岡本2-13-7
yak8609@ami.go.ne.jp

[illegible]

ロスベース」で18時10分から鑑賞、若い世代が多いのにびつくりでした。直面する事実、現場から逃げない、真正面から問題に取り組むことは難しい。加害者となる介護職員員の「心が無い」、「存在、生きる意味がない」の言動には心が痛みます。宮澤りえ、二階堂ふみらの演技が光ります。伊勢は、進富座。

研究員だより

編集発行人

東村 篤 (JSPS 日本学術振興会)
四日市大学研究機構環境技術研究所研究員
(一社) 事業と相続の駆け込み寺プロフェ
ショナルチームメンバー
(一社) 国際CCO交流研究所理事主任研究員
(一社) 全国元気まち研究会研究員
日本広報学会/四日市大学学会

訪日外国人客数を読む
9月、2019年同月比
96%と大きく回復
218万43百人

【新宿】日本政府観光局が10月18日公表の「訪日外国人客数」9月は218万43百人(推計値)でコロナ禍前(2019年)の96.1%(同年同月比)の水準まで回復しています。

回復率では、前月を大きく上回り、新型コロナウイルス拡大前に迫る勢いです。

国・地域別に見てみますと、韓国183.4%増水準をトップに②メキシコ60.8%、③中東中東地域55.6%、④シンガポール30.7%、⑤カナダ29.5%と続き米州、東南アジアからの外国人客数が増加したことが回復率の押し上げ要因となっています。ただ、2000年代の爆買い中国からは――



◆いつか来た道を歩むのか中国。コロナ禍での政策が良かぬ方向と感ずる。

◆中国共産党規約第10条第6項は個人の崇拜を禁止しています。ところが、習近平政権は、この禁止事項を無視している感があります。◆党の政治学習会では習近平の写経、暗唱、学習記録を提出させ、学校では、国の政策に批判的な授業行動を行なうとモニター監視

60.2%、ロシアからは158.9%、英国からは140.1%と同比で大きく減少、コロナ禍前に比べマイナスに転じています。特に、北欧、中東、米州、韓国、台湾、フィリピン、ベトナムなど東南アジアからは過去最高もしくは増加傾向で特記すべき傾向となりました。

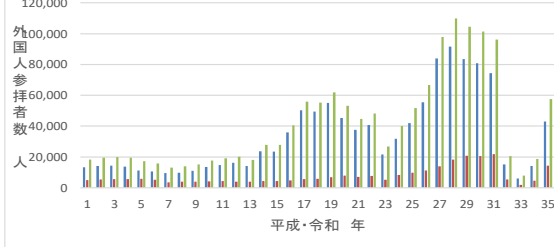
コロナ禍の前後で大きく異なる価値観を実感

伊勢神宮への訪日外国人参拝者数(下図・伊勢市観光統計を基に筆者作成)を見ると、平成元年以降、先進7か国首脳会議・伊勢志摩サミットの平成28(2016)年の109,947人をピークにコロナ禍パンデミック化の令和3(2021)年の7,901人をボトムとして回復、令和5(2023)年は、57,507人(9月末現在)と593.5%(前年同期比)――

や密告によって処罰されると言われる。文化大革命を想起します。◆本年3月に元首相の李克強が急逝。自然死か不自然死か議論が起こっています。1976年1月、周恩来首相逝去で4月には第一次天安門事件、四人組壊滅。1989年4月には胡耀邦総書記逝去で6月に第二次天安門事件、2023年、外相更迭等、10月国防相更迭で第三次か、国内経済、軍部幹部更迭、汚職蔓延の中国、政治闘争のにおい。

と約6倍増の回復傾向にあります。コロナ禍前は、宗教的・神道と見ていた訪日外国人もコロナ禍とロシアのウクライナ侵襲など紛争・戦争の絶えない現実を直視し、価値観が多様化しているからではないだろうか。神域に足を踏み入れ、手を合わす

伊勢神宮外国人参拝者数推移(平成元年1989年～令和5
2023年9月末) 2020年以降、コロナ禍・令和5年5/8「5」変更



光景は、人間として同じ共感性を有します。

我が国の伝統として、春には五穀の豊作を祈り、秋には収穫に感謝する稲作を中心とした暮らし・営みが日本人のDNAに刻み込まれ生活姿勢のリズムとなつて歴史文化を支えていることを評価しているのでしょうか。伊勢神宮はじめ地方の過疎地域にまで足を運び自然、古民家、風習に感激するは、日本人もまた外国人の買い物嗜好等行動で忘れものに気づくことでしょう。

地域ブランド調査 2023金沢・鎌倉上昇

10月13日、ブランド総合研究所恒例の「地域ブランド調査2023」が発表されました。

市区町村魅力度ランキングの上位は、札幌市(北海道)が3年連続トップを維持、例年と変わらない。金沢市(石川県)が8位から4位、鎌倉市(神奈川県)が7位から5位にランクアップしています。

同都道府県別で見ると、相変わらず上位と下位の顔ぶれが固定化して二極化の傾向が見られます。北海道をトップに②京都府、③北海道、④東京都、⑤大阪府、下

位は、42山口県、44群馬県、45埼玉県、46佐賀県、47茨城県です。下位だから魅力度がないとは言えない。最下位の茨城県を例にとると、「なぜ、茨城県はブランド調査で下位のままであるのか？」

常陸の国風土記で「土地広く、土が肥え、海山の産物も多く獲れ、人々は豊かに暮らし、常世の国のように」と記されており、現実には、野菜、科学技術、歴史文化など一つ一つの地域資源の価値を有していますがイメージと結びつかず、ミスマッチが大きい。競争優位には、レピュテーションの好感度、満足度の好評価が欠かせない。「情報創造力」、「関係構築力」、「広報組織力」の強化がミスマッチ解消のカギと見ます。

各地ブランド調査2023 市区町村魅力度ランキング

順位	市区町村	魅力度	順位	市区町村	魅力度
1	札幌市	89.4	21	堺市	58.2
2	京都市	87.4	22	宇治市	58.1
3	岡崎市	86.5	23	高松市	57.8
4	金沢市	83.1	24	松岡市	57.7
5	鎌倉市	82.5	25	新富町	57.6
6	神戸市	81.5	26	大田区	57.5
7	徳島市	80.7	27	堺市	57.4
8	小樽市	80.3	28	堺市	57.3
9	京都市	80.2	29	堺市	57.2
10	北見市	80.1	30	堺市	57.1
11	富山市	79.9	31	堺市	57.0
12	仙台市	79.7	32	堺市	56.9
13	堺市	79.6	33	堺市	56.8
14	堺市	79.5	34	堺市	56.7
15	堺市	79.4	35	堺市	56.6
16	堺市	79.3	36	堺市	56.5
17	堺市	79.2	37	堺市	56.4
18	堺市	79.1	38	堺市	56.3
19	堺市	79.0	39	堺市	56.2
20	堺市	78.9	40	堺市	56.1